

## VRAI/FAUX (Rayez la mention inutile)

### Conception

Thierry Collet et Michel Cerda

### Conception des effets magiques

Thierry Collet

### Interprétation

Lauren Legras : en langue française et espagnole

Thierry Collet : en langue anglaise

## Fiche technique (25 juin 2023)

Durée du spectacle : 1h sans entracte

Ce spectacle est conçu pour être joué hors les murs, sans besoins techniques particuliers (salle de réunion, appartement, médiathèque, etc.).

\*Le public est installé sur un dispositif de chaises permettant une vision optimale pour spectateur, type arc de cercle (ou sur un gradin peu accentué le cas échéant)

**\*Idéalement, le plateau sera au même niveau que la salle. Pas de boîte noire.**

En cas de différence de niveau entre la salle et la scène, prévoir au moins 2 escaliers d'accès au plateau qui seront empruntés par le public et les artistes.

Les spectateurs entrent au dernier moment dans la salle, prévoir un espace d'accueil avant la représentation, qui n'ai pas de vue directe sur l'espace de jeu.

**Éléments à fournir par le théâtre :** 2 tables rectangulaires (qui peuvent être de taille différentes), 1 petit cube bas ou 1 tabouret haut, et 1 chaise (classique sans accoudoir)

**Jauge :** pour des raisons de visibilité, de mise en scène et d'interaction avec le public, la jauge prévue est de 50 spectateurs. Possibilité d'augmenter légèrement la jauge selon la configuration de l'espace. **Nous consulter en amont.** En cas de scolaires, merci d'indiquer le nombre d'élèves et leur niveau, et prévoir au moins 5 adultes les accompagnant.

### Planning de montage :

Prévoir 2h de disponibilité de l'espace de jeu avant chaque représentation pour la mise des dispositifs magiques. Et au minimum 1 heure entre chaque représentation (le même jour)

**Lumière** naturelle ou standards du lieu de représentation. Eclairage uniforme entre l'espace scénique et l'espace de jeu. Plein feu chaleureux installé par le régisseur du lieu si les représentations sont prévues dans un lieu théâtral. Dans ce dernier cas, merci de nous consulter.

**Merci de veiller à ce que le fond de scène ne soit pas d'une couleur trop foncée. Pas de boîte noire.**

**Nous envoyer en amont une photo de l'espace scénique ainsi que de la salle.**

**Une loge** avec au minimum un lavabo, un miroir, et un catering (fruits secs et eau au minimum) sera nécessaire.

Le **démontage** a lieu à l'issue de chaque représentation (environ 40 minutes).